

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  
**"Вновь-Юрмытская средняя общеобразовательная школа "**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель по УВР  
Деревнина Е.Г. \_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.  
.  
.

УТВЕРЖДЕНО  
И.о. директора  
\_\_\_\_\_  
Сосновских В.С.  
Приказ № 3008-3  
от «30» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Практический курс речеведения»**  
**для обучающихся 9 класса**

**с. Вновь-Юрмытское, 2023 г.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Практический курс речеведения» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

#### **Практическая значимость курса «Практический курс речеведения».**

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи. На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

#### **Цели изучения учебного курса внеурочной деятельности:**

Освоение знаний о языке и речи: литературных нормах языка, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, стилистических ресурсах русского языка, коммуникативных качествах речи, нравственной стороне речевой деятельности, речевом этикете.

#### **Задачи курса:**

- создать условия для овладения нормами литературного языка в письменной форме;
- создать условия для формирования умений и навыков вдумчивого, осмысленного чтения, интерпретации текста,
- совершенствовать речевую практику учащихся;
- совершенствовать навык работы с тестами.

#### **Место учебного курса внеурочной деятельности «Практический курс речеведения» в учебном плане:**

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Практический курс речеведения» рассчитана на один час в неделю (34 учебных недели) в 9 классе

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ «Практический курс речеведения»**

#### **Тема №1.**

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста. Комплексный анализ текста.

Текст. Стили речи. Типы речи. Лингвистический анализ текста

#### **Тема №2**

Средства выразительности речи. Комплексный анализ текста.

Стили речи. Типы речи. Лингвистический анализ текста. Понятие о средствах выразительности речи и их роли.

#### **Тема №3.**

Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

Текст. Лингвистический анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Лексические, морфологические средства связи предложений в тексте.

#### **Тема №4.**

Композиция сочинения-рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

#### **Тема №5.**

Обучающее сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.

Критерии и нормативы оценки творческой работы.

#### **Тема №6.**

Рецензирование и редактирование творческой работы на основе примеров.

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

#### **Тема №7.**

Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного

мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Тема №8.**

Рецензирование и редактирование собственной творческой работы.

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

**Тема №9.**

Обучающее сочинение-рассуждение о нравственных проблемах.

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Тема №10.**

Рецензирование и редактирование собственной творческой работы.

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

**Тема №11.**

Обучающее сочинение-рассуждение по словам мудрых людей.

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Тема №12.**

Творческая мастерская. Сочинение-рассуждение по словам мудрых людей.

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Планируемые результаты изучения курса «Практический курс речеведения»**

**Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:**

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование знаково-символических средств представления информации.
3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
6. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты :**

1. знание базовых понятий курса: культура речи, речь, письменная и устная формы речи, языковая норма, виды языковых норм;
2. умение давать характеристику основным стилям русского языка;
3. знание художественно-изобразительных средств речевой выразительности (тропах).
4. знание основных видов лингвистических словарей и умение ими пользоваться.
5. приобретение навыков речевого контроля, умение слышать себя, грамотно оценить качество речи и при необходимости её корректировать в пределах изученного материала;

**В результате изучения материалов программы обучающиеся 9 класса научатся:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владеть умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
- 

### Календарно-тематический план

№ п/п	Перечень разделов	Всего часов	Требования к знаниям	Требования к умениям
1-2.	Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста. Комплексный анализ текста.	2	<i>Знать основные требования к комплексному анализу текста, знать понятия «стили речи», «типы речи», «средства выразительности»</i>	<i>Уметь производить комплексный анализ текста</i>
3.	Средства выразительности речи. Комплексный анализ текста.	1	<i>Знать основные требования к комплексному анализу текста, знать понятия «стили речи», «типы речи», «средства выразительности»</i>	<i>Уметь производить комплексный анализ текста</i>
4.	Виды и средства связи предложений в тексте. Лингвистический анализ текста	1	<i>Знать виды и средства связи предложений в тексте</i>	<i>Уметь производить комплексный анализ текста</i>
5.	Композиция сочинения-рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы.	1	<i>Знать понятия «тема текста», «проблема», «авторская позиция», знать композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки</i>	
6.	Обучающее сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.	1	<i>Знать композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки, знать и соблюдать основные нормы литературного языка</i>	<i>Уметь определять тему текста, его проблему, авторскую позицию, уметь корректно, логично и образно излагать собственное мнение по проблеме, подбирать аргументы, составлять связное высказывание.</i>
7.	Рецензирование и редактирование творческой работы на основе примеров.	1	<i>Уметь совершенствовать и редактировать текст, знать и соблюдать основные нормы литературного языка</i>	<i>Уметь находить необходимую информацию в тексте.</i>

<b>8-9.</b>	Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.	2	<i>Знать</i> композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> определять тему текста, его проблему, авторскую позицию, <i>уметь</i> корректно, логично и образно излагать собственное мнение по проблеме, подбирать аргументы, составлять связное высказывание.
<b>10.</b>	Рецензирование и редактирование собственной творческой работы	1	<i>Уметь</i> совершенствовать и редактировать текст, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> находить необходимую информацию в тексте.
<b>11-12.</b>	Обучающее сочинение-рассуждение о нравственных проблемах..	2	<i>Знать</i> композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> определять тему текста, его проблему, авторскую позицию, <i>уметь</i> корректно, логично и образно излагать собственное мнение по проблеме, подбирать аргументы, составлять связное высказывание.
<b>13.</b>	Рецензирование и редактирование собственной творческой работы	1	<i>Уметь</i> редактировать текст, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> находить необходимую информацию в тексте.
<b>14-15.</b>	Обучающее сочинение-рассуждение по словам мудрых людей о нравственности	2	<i>Знать</i> композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> определять тему текста, его проблему, авторскую позицию, <i>уметь</i> корректно, логично и образно излагать собственное мнение по проблеме, подбирать аргументы, составлять связное высказывание.
<b>16-17.</b>	Творческая мастерская. Сочинение-рассуждение по словам мудрых людей.	2	<i>Знать</i> композицию сочинения-рассуждения, критерии и нормативы его оценки, <i>знать и соблюдать</i> основные нормы литературного языка	<i>Уметь</i> определять тему текста, его проблему, авторскую позицию, <i>уметь</i> корректно, логично и образно излагать собственное мнение по проблеме, подбирать аргументы, составлять связное высказывание.

#### Список источников

1. Выразительные средства языка В.Приходько 2008 М, Изд.центр «Академия»
2. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. Д.Э.Розенталь 2003 М,»Оникс 21 век»
3. Ладыженская, Т. А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. - М., 1986.

#### Интернет – ресурсы

- 1.<http://xn----7sbanj0abzp7jza.xn--p1ai/index.php/2013-02-03-10-53-18/sochineniya-2015-goda/1821-metodicheskie-rekomendatsii-po-napisaniyu-sochineniya-15-3-oge>
- 2..<https://saharina.ru/metod/gia/>

3.[http:// www .fipi.ru](http://www.fipi.ru) «ФИПИ» / Открытый банк заданий

4.<http://neznaika.pro/> «Незнайка» / Тесты.

